

2019 문화적 도시재생사업 문화생산도시리빙랩 모집 공고문

문화체육관광부·한국문화관광연구원에서 주최주관하는 문화적 도시재생사업은 지역의 문화적 재생과 활력화를 위한 전략사업으로 쇠퇴지역 내 공공이용이 가능한 공간에서 시민과 소통하고 지역민이 주체로 참여하는 창의적인 문화활동 등을 통해 지역 활력의 제고와 문화적 장소로서의 지역 가치를 형성하는 지역재생사업입니다.

2019 영등포 문화적 도시재생사업에서는

아래와 같이 일과 놀이, 학습의 통합으로 도시와 마을이 처한 일상의 문제를 발견하고 예술인·기술인·주민 등이 협력하여 해결하는 예술·기술·마을 협력의 문화생산도시리빙랩을 운영합니다.

- ▷ 예술가들의 창작이 지역의 문화적 환경을 개선하고 주민의 삶의 질을 향상케 하는 사회적 생산활동이 되고,
- ▷ 문래동 기술인들은 예술가-주민과의 협력 프로젝트를 통해 하청주문생산자에서 도시와 마을의 문제를 해결하는 지속가능한 기술생산자로 거듭나며,
- ▷ 문래동 일대(영등포역·경인로 일대)는 기후변화, 4차산업혁명 시대의 현장 기반 전환기술교육과 예술교육의 중심이 되어가는, 삶의 기술 문화캠퍼스가 됩니다.

문화생산도시리빙랩 사업은

예술인·기술인·주민 등이 사업대상지를 중심으로 협력 생태계를 형성하는 과정형 프로젝트로서 장소(공간) 활용 범위에 따라 2가지 유형의 사업으로 추진합니다.

- ▷ **리빙랩 제안프로젝트** : 문래동 인근 지역(영등포역경인로 도시재생지역 일대) 대상
- ▷ **술술 시범운영프로젝트** : 거점공간인 문래예술종합지원센터(이후, 리빙랩 술술) 대상

※ 리빙랩이란? 지역사회의 문제를 해결하기 위해 공통된 관심사를 지닌 사람들이 자발적으로 모여 교류와 협력, 실행을 하는 ‘생활 속 실험실’을 뜻한다.

모집 개요 및 주요내용

1 모집 개요

- (사 업 명) 영등포 문화생산도시리빙랩
- (추진목적) 삶을 풍요롭게 하는 예술·기술·마을 창의 리빙랩 조성과 운영 지원
 - ① **리빙랩 제안프로젝트** : 문래동 일대를 중심으로 영등포가 처한 문제를 해결하기 위한 예술·기술·주민 협력의 리빙랩 제안 및 시범사업 운영
 - ② **술술 시범운영프로젝트** : 아래 사업 기간 내 리빙랩 술술 공간을 활용하는 시범사업 운영
- (사업기간) 2019년 10월 ~ 2020년 1월 15일
 - ① **리빙랩 제안프로젝트** : 2019년 10월 ~ 2020년 1월 15일
 - ② **술술 시범운영프로젝트** : 2019년 10월 1일 ~ 2019년 10월 31일

※ 술술 시범운영프로젝트는 거점공간 리빙랩 술술이 2019년 11월부터 리모델링 공사가 시작됨에 따라 2019년 10월 말까지 공간사용을 종료해야 하며, 필요에 따라, 기간 이후에는 문래동 일대로 사업장소를 옮겨 활동을 이어갈 수 있음
- (사업범위) ※ 별첨자료 참조
 - ① **리빙랩 제안프로젝트** : 서울시 경제기반형 도시재생사업이 추진되고 있는 영등포구 영등포구역 및 경인로 일대 (521,000㎡)
 - ② **술술 시범운영프로젝트** : 서울 영등포구 문래2가 20-2 (문래예술종합지원센터)
 - 리빙랩 술술(연면적 636㎡) : 지하1층~지상 5층 내부 공간, 외벽 (단, 외벽을 이용한 활동은 사전 작업가능범위 확인 필요)
- (사업규모) 총 사업규모 80백만원
 - ① 리빙랩 제안프로젝트 사업비 : 40백만원
 - ② 술술 시범운영프로젝트 사업비 : 40백만원

② 지원내용

※ 영등포 문화적도시재생사업의 문화생산도시리빙랩 추진을 위한 ‘리빙랩 제안프로젝트’ 및 ‘예술시범운영프로젝트 활동(작업)’ 지원

① 리빙랩 제안프로젝트

- 문래동 일대(영등포역경인로 도시재생지역 일대)를 중심으로 지역과 우리 사회의 문제를 예술인·기술인·주민 등이 함께 해결하는 것을 목적으로 하는 연구 실험실 설립과 시범운영 프로젝트(11월 리모델링 공사 시작 전까지 리빙랩 예술 공간 이용 가능, 협의 조정)

예시) 젠트리피케이션 연구와 대책 실천모임, 기술예술마을창작연구소, 공유지재생연구소, 마을옥상연구소, 마을축제연구소, 오토마타연구소, 문래마을방송국, 마을부엌, 문래기술중개소, 메탈시티음악연구소, 문래굿즈연구소, 메이드인문래기술연구소, 동작로봇실험실, 편머신연구소, 문래여성과일연구소, 문화통화연구소, 스마트팩토리연구소, 마을골목연구소, 문래매거진, 서로배움기술학교, 마을아카이브연구소, 소셜머신실험실, 마을인문학연구소, 마을문화비평연구소, 그린카페, 공공예술연구소 등

② 예술 시범운영프로젝트

- 11월 리모델링 공사 시작 전까지 리빙랩 예술 공간을 활용하는 예술인, 기술인, 마을주민 협력 또는 주최의 시범사업 운영
 - 포럼, 워크숍, 파티, 전시, 공연 등

예시) 문래마을인문학교, 소셜다이닝, 해커톤, 문래파티, LETS, 아카이빙포럼, 아카이브 전시, 예술창의교실, 심야주점, 주말카페, 버룩시장, 포트럭파티, 빅게임, 북콘서트, 드로잉교실, 예술비전포럼 등

③ 지원기준 및 조건

- (지원예산) 각 프로젝트 유형별 사업비 40백만원 범위 내에서 지원(※사업정산 필함)
 - 예산 편성 : 프로그램 세부일정 및 사업규모를 고려하여 아래 금액 단위(백만원 단위)로 편성
(각 지원신청 프로그램 당 3백만원 / 5백만원 / 7백만원 단위 편성)
- ※ 활동 프로그램 추진에 필요한 별도조명, 음향장비, 프로젝터 및 스크린 등의 특수장비는 각 지원예산으로 충당하여야 하며, 임차 사용을 권장함(장비 구매 불가)

- (지원대상) 아래의 요건들을 모두 충족하는 활동 및 대상
 - 사업기간 내 기획, 제작, 완료 가능한 사업
 - 리빙랩 제안프로젝트 사업 기간 : 2019년 10월 ~ 2020년 1월 15일
 - 예술 시범운영프로젝트 사업 기간 : 2019년 10월 ~ 2019년 10월 31일
 - 문화생산도시리빙랩 사업 추진의 목적에 부합하고 예술인·기술인·주민이 주체로 한 창작, 기획, 문화교육 등의 예술 활동, 문화기획활동, 문화예술교육활동, 주민참여형 활동(체험), 메이커스와 같은 기초 기술 교육(체험), 학술 및 아카이브 등의 경험이 있거나 지원내용에 부합한 활동이 가능한 자

- (제외대상) 영등포 문화적도시재생사업의 문화생산도시리빙랩 가치에 부합하지 않는 것
 - 단순 학교·종교기관·친교기관 등 이들 기관의 소속 또는 운영 단체 및 그 목적 활동
 - 예술&기술 협력 활동과 무관한 단순 파티, 모임, 회의 진행
 - 창작자(예술가 등)의 개인 작업을 목표로 하는 작업 및 개별 창작 발표
 - 단체 운영을 위한 자본적 경비(자산취득비, 시설비, 수선비, 시설부대비용 등)
 - 단체 운영을 위한 일상경비(직원 인건비, 사무실 임대료, 사무용품 구입, 공과금 등)
 - 영리(수익)를 주 목적으로 한 활동
 - 공공지원금 수혜(구청, 문래예술공장 등) 후 집행, 정산 등에 결격사유가 있다고 통보된 단체·개인
 - 동일사업으로 당해 연도의 국고 및 지방비를 지원받는 개인 또는 단체
- ※ 동일 여부는 프로젝트의 목적과 효과, 비교 대상 프로젝트 간 주요내용, 인적·물적 구성요소, 동일요소의 프로젝트 내 비중 등을 종합하여 판단
- ※ 중복사용 등 이중정산이 발생한 경우 환수조치하며, 향후 3년간 영등포문화재단에 지원하는 관련 사업에 제한됨

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)

○ **(활동대상지조건)** 공공의 목적으로 문화적 활용이 가능한 공공공간 및 그 일대 영역으로 계획

- 도시민 모두가 접근 및 이용할 수 있는 사업대상지 내 공공공간(장소) 및 그 일대 영역
- 공공의 소유로 본 프로젝트 추진이 가능하며 문화적 활용이 가능한 공간
- 민간공간 활용시 본 프로젝트 사용에 대한 허가를 득한 공간
- ※ 공공 공간 및 장소의 경우라도 선정 후 프로젝트 추진에 대한 구청·재단과 협의 및 확인 필요

4] 선정 시, 추후 우대사항

- ‘리빙랩 제안프로젝트’와 ‘술술 시범운영프로젝트’ 참여 선정자 중 과정 모니터링을 통해 향후 리빙랩 술술 리모델링 완료 이후, 센터 입주 혹은 운영프로그램 등 공모시 가점 부여

6] 추진일정(안)

참여자 모집 공고	8.9(금)~8.30(금)	<ul style="list-style-type: none"> 공고문 배포
↓		
설명회	8.14.(수) 17시/19시 (2회)	<ul style="list-style-type: none"> 사업 소개 및 설명 문래예술종합지원센터 공간 답사 1차 17:00~18:00 2차 19:00~20:00 ※ 설명회를 통한 사업의 이해도 증진(참가자 권장사항)
↓		
계획서 신청/접수	8.26(월)~8.30(금) 16시까지	<ul style="list-style-type: none"> 메일 접수 신청서 및 계획서 및 첨부서류
↓		
1차 서류검토	9.3(화)	<ul style="list-style-type: none"> 검토위원회 구성 및 1차 운영 서류 검토 - 행정 사항 등 사업계획 검토 - 총 사업예산의 1.2배까지 선정
↓		
1차 서류검토결과 안내	9.5(목)	<ul style="list-style-type: none"> 서류검토 결과 발표 자유발표 준비 사항 공지
↓		
2차 자유발표 제출	9.9(월) 10시	<ul style="list-style-type: none"> 자유발표 방식 및 발표자 정보 제출 발표 자료제출(PT, 음악 등) ※ 해당자에 한함
↓		
2차 최종 선정 (자유발표(PT) / 투표)	9.9(월) 오후	<ul style="list-style-type: none"> 검토위원회 2차 운영 자유발표 최종 선정 대상 투표 ※ 세부일정은 1차 서류검토 안내시 공지 예정
↓		
최종 선정 결과 발표	9.11(수)	<ul style="list-style-type: none"> 최종 선정 결과 발표 지원금 신청 등 안내
↓		
1차 선정자 워크숍	9.17(화)	<ul style="list-style-type: none"> 선정자 대상 워크숍(실행협의체 구축) 사업소개 및 지원금 신청&정산 안내 사업 일정 협의 * (술술시범운영프로젝트 대상) 공간활용 협의 ※ 진행시간 별도 공지 예정
↓		
2차 선정자 워크숍	9.24(화)	<ul style="list-style-type: none"> 갱신 사업계획(실행계획) 공유 및 협의 갱신 사업일정 협의 전기 등 환경정비 필요사항 협의 ※ 진행시간 별도 공지 예정
↓		
문화생산도시리빙랩 사업 실행	10.1.~10.31 '19.10. ~ '20.1.15	<ul style="list-style-type: none"> 술술 시범운영프로젝트 실행 리빙랩 제안프로젝트 실행
↓		
사업종료 및 정산	사업 종료 후 15일 이내	<ul style="list-style-type: none"> 해당 사업 종료 후 15일 이내

II 선정 절차 및 기준

1 모집 일정

- 모 집 : '19년 8월 9일(금) ~ 8월 30일(금)
- 설명회 : '19년 8월 14일(수) 17시/ 19시 리빙랩 술술(문래예술종합지원센터. 문래2가 20-2)
※ 설명회 일정/ 시간/ 장소에 대해서는 변경될 수 있으며 변경되는 경우 추가공지를 확인바람
- 신청접수 : '19년 8월 26일(월) ~ 8월 30일(금) 16시까지 제출에 한함

2 신청 대상

- 영등포·문래동을 기반으로 활동하고 있거나
향후 영등포·문래동에서 활동을 희망하는 예술가 및 주민, 기술인 등 모두 참여 가능
- ※ 신청자 중 참가자 1인 이상이 영등포구 거주지 및 직장주소 증빙 시 선정우대

3 지원사업 선정

- 1차 서류검토 일정 및 범위 : '19년 9월 3일(화) (예정)
- 검토위원회를 통한 서류검토로 1차 대상 선정

《1차 서류검토 기준표》

세부항목			
행정요건 적합성	사업의 적합성 및 타당성	공간(장소) 활용 창의성	사업의 효과성

※ 비교 : 영등포 거주자 우대

- 2차 자유발표(또는 PT) 및 선정 : '19년 9월 9일(월) 오후 (예정)

[자유발표 방법]

- 서류검토를 거친 신청자를 대상으로 팀대표 1인의 자유 발표
 - 개별발표(5-10분) : 신청자 별로 자신의 프로그램을 가장 잘 표현할 수 있는 방식으로 자유발표 (쇼케이스, PT, 연주 등)
 - 질의응답(10분) : 검토위원(2명) 및 발표자 외 참여신청자(2명 이내)
- 최종 선정결과 발표 : '19년 9월 11일(수) (예정)

* 선정결과 발표 일정은 예정(안)이며 상황 및 조건에 따라 일부 변경될 수 있음

5 결과통보

- 영등포문화재단 홈페이지 및 페이스북 공지

III 신청서류 작성·제출방법·기타 유의사항

1 제출 서류

- 모집 참가 신청서 및 활동 계획서(양식 1)
- (첨부1)영등포구 거주자형의 경우 증빙서류

2 신청서 및 계획서 작성 제출

- 신청서 및 계획서의 본문은 핵심내용 중심으로 작성
- 증빙자료는 별첨으로 포함하고 주민등록번호 뒷자리는 비표처리
- 신청서 및 계획서 제출 : 파일본 제출
 - 신청서 및 계획서 원본과 첨부파일을 함께 메일로 제출

3 제출처 및 문의

- 제출 일 : 2019년 8월 30일(금) 16시까지 도착분에 한함
- 제출방법 : 이메일 제출
- 이메일 주소 : mlivinglab@naver.com
- 문의 : 영등포문화재단
 - 시범운영프로젝트 담당 우민희 (02-2629-2234)
 - 지원금 편성, 교부 및 정산 담당 장선정 (02-2629-2210)

4 신청 시 유의사항

- 신청자(개인 및 팀)가 직접 수행하여야 함 (대표자 및 대표기관 관계자(직원)는 인건비를 수령할 수 없음. 단, 함께 참가하는 팀원은 사례비 등으로 인건비 수령 가능)
- 지원 조건을 성실히 이행
 - 정산 및 결과보고서 제출(해당 프로그램 종료 후 15일 이내)
 - 보조사업 수행에 따라 발생된 수익금은 당해 보조사업 목적 범위에 맞도록 집행하고 정산보고서에 포함하여 심사를 받아야 함
- 신청과 관련되어 제출된 자료 일체는 반환하지 않음

- 선정에 관한 세부사항은 공개하지 아니함
- 제출된 자료는 대외 홍보자료, 결과보고서 등 공식자료로 활용 가능
- 활동 프로그램 추진에 필요한 별도조명, 음향장비, 프로젝터 및 스크린 등의 장비는 각 지원예산으로 충당하여야 하며, 임차 사용을 권장함(장비 구매 불가)

5 선정 후 유의사항

- 선정 이후 당초 계획 중대한 변경, 활동일정에 추진 불가, 수행이 어렵거나 불가능해지는 경우에는 선정 취소
- 추진 과정에서 중대한 변경사항이 있을 시 영등포문화재단에 변경 요청을 하고, 득하여 추진 가능 함
- 활동 추진 시 ‘영등포구 보조금 운영 지침’ 등 관련 법령 및 규정을 준수하여야 함
- 선정 단체는 재단이 진행하는 각종 모니터링, 만족도 조사 등에 협조하여야 함
- 재단의 사업결과물 제작 협조(책자 혹은 온라인 콘텐츠, 아카이빙 등)하여야 함
- 선정 사업 수행 시, 주최/주관을 포기해야 함

6 지원금 교부 및 정산

- 지원금 교부
 - 지원금은 최종 선정 결과에 따라 선금 지급을 원칙으로 함
 - 선금지급을 위해 사업신청서 제출, 사업통장개설, 체크카드 개설 후 사용
- 지원금 정산
 - 해당 사업 종료 후 15일 이내 완료 보고서, 정산서 및 증빙서 제출
 - 예산집행 증빙서류 : 사용영수증(세금계산서, 계좌이체 증빙서, 체크카드영수증 등)
 - ※ 현금영수증 및 간이영수증 등 불가
 - 사업실적 증빙서류 : 사업 활동을 담은 결과물
 - 보조사업 수행에 따라 발생된 수익금은 당해 보조사업 목적 범위에 맞도록 집행하고 정산보고서에 포함하여 심사를 받아야 함
 - ※ 수익금 발생 시 처리에 대한 사전 보고 후 사용 가능함
 - 잔여금 및 이자 환수
 - ※ 지원예산은 가급적 100% 활용을 권장