

축제문의
Instagram @ydp_network_festival
02-2629-2202/2217



인디아아트홀 공

인디아아트홀 공은 지속가능한 예술을 지향합니다. 개별 예술 기관(Individual Art Facility) 의미하는 INDI ART-HALL GONG은 다양한 분야의 예술가들의 창작과 소통의 장소로서 전시장과 작업 스튜디오, 세미나실을 운영하고 있습니다. www.gongcraft.net

1) 연극 - 대수씨, 어디가요?

- 공연소개: '공연창작단 짓다'는 무용, 음악 등 타장르와의 협업을 통해 다양한 작품을 창작해 나가고 있다. 창작극 <대수씨, 어디가요?>는 늘 '나'를 낮게 보는 자존감 낮은 존재들에게, 그렇지 않다고, 모든 세상은 특별히 대수롭지 않다는 이야기를 하고 있다. 이번에는 특히, 인디아아트홀 공의 공간 특성을 맞춰 서사 중심에서 벗어나 에피소드 사이에 관객들의 시선을 넣어서 바라보고자 구성했다.

극 단 명 공연창작단 짓다
일 정 10.8(목)-11(일) 오후7시
(무료, 10/8 영등포 네트워크 예술제 전야제 공연, Youtube 라이브 송출)

2) 개방평면 개방경기 (OPEN PLAN OPEN PLAY)

경계가 없는 것은 이상적인 상황인가? 경계를 넘어서서 사유가 가능한가? 가두고, 금지하고, 차별하는 벽이 없는 것은 이상적인 상황일 수 있으나 현실에서 벽이 없는 상황이 실현되기는 어렵다. 개방평면 개방경기는 경계가 설정되어 있지 않은 상황에서 작가들의 개입, 작업으로서의 개입, 관객들의 입장들로 공간을 재편성 한다.

참여작가

김기홍, 김도연, 김민기, 김영재, 박가연, 박민애, 박보은, 박준식, 임동현, 이은정, 조유사, 최민규, 하진

일 정

10.13(화)-18(일) 오후 1-7시
아티스트 토크 (온라인 예약 www.gongcraft.net을 통해 참여 가능합니다)

토크명	작가	일정 (오후 6-7시 동일)
정치적 올바름	박준식	10.13(화)
전시 같이 봐요	임동현	10.14(수)
균형과 패턴 수다	이은정	10.15(목)
가족공예 워크숍	박보은	10.16(금)
오픈 크리틱	김도연	10.17(토)
meat meet	김기홍	10.18(일)

영등포시장역- Art on the Move

영등포시장역은 서울문화예술철도 사업의 첫 번째 역으로 일상 속에서 문화예술을 향유할 수 있는 지역 거점의 문화예술역입니다. 지역의 크리에이터들과 시민들의 참여를 통해 일상에 활력이 되는 다채로운 문화예술경험을 만들어 가고자합니다.

1) 전시- '다음 역은 사이 숲'

1. 라운지 사이 갤러리 전시
박미라 개인전은 전시장 벽면 위에 직접 검정색 아크릴로 그림을 그리며, 문래동과 영등포에 한층 작은 초록으로 살고 있는 녹색 생명체로 전시장 벽면에 작지만 힘 있는 도시숲을 보여줄 것이다.

작가명 박미라
일 정 10.9(금)-11.5(목) 평일 8-19시, 토 11-18시

2. 크리에이티브 샘 전시

홍지 개인전은 지하철을 이용하는 사람들이 매일 반복되는 출·퇴근길과 코로나로 인해 위축된 일상을 잠시 벗어나거나 작지만 특별한 경험을 할 수 있도록 퇴근하고 싶은 공간을 연출한다.

작가명 홍지
일 정 10.9(금)-11.5(목) 평일 8-19시, 토 11-18시

2020 N개의 서울 지원사업

주최/주관
영등포문화재단
문래예술공장
유니온아트페어
인디아아트홀 공
문래마을예술인회의
(주)유패한
유패한 영등포 라운지사이
콕핏스튜디오

후 원
문화체육관광부
서울문화재단
서울교통공사
영등포구청
예술경영지원센터

축제기획단
김물 김보경 문유석 박정호
이은정 임종은 조병희 조예인
최두수 한민규 황유정

발행
영등포문화재단

디자인
파이카

Yeongdeungpo Network Art festival

영등포 네트워크 예술제

문래창작촌 - #유니온아트페어 오픈스튜디오 ARTRACE 세미나 공연

문래예술공장 - 공연

인디아아트홀 공 - 전시 오픈스튜디오 아티스트 토크 연극

영등포시장역 - 라운지 사이 갤러리 전시 크리에이티브 샘 전시

2020. 10. 9.(Fri) - 18.(Sun)

영등포네트워크예술제

소개

'이웃이 미래다' - 개인에서 이웃으로, 이웃에서 마을로, 마을에서 영등포로

영등포네트워크예술제는 2019년 문래창작촌 예술제의 '이웃'을 넘어 올해 문래창작촌을 비롯한 양평동과 영등포동, 당산동 등으로 지역을 연결하고 영등포 전역으로의 확장을 모색하는 연대의 예술제입니다.

예술적인 주체성과 문화적 가치를 바탕으로 영등포 곳곳을 풍요롭게 가꾸은 200여명의 예술가들이 지속 가능한 예술을 위해 40여개의 창작공간과 거리, 옥상에서 아트페어, 공간 네트워크 전시, 오픈스튜디오 갤러리와 아티스트 토크, 공연과 팝업마켓을 선보이며, 펜데믹의 혼란 속에서도 온라인을 매개로 더욱 적극적인 예술을 열어가길 수 있도록 길을 내어보는 시간을 만들어보고자 합니다.

예술을 벗 삼아 우리 스스로와 이웃이 서로를 보듬고, 생동하며, 함께 누리는 문화예술 공동체로 나아가게 되기를 바라면서, 온전히 예술에 의한, 예술을 위한 '모두'의 축제, 영등포네트워크예술제를 소개합니다.

문래창작촌

1) 유니온아트페어

작가들이 직접 참여하고 함께 만들어가는 유니온아트페어는 동시대 예술인들의 생생한 예술현장을 보여 주며 작품 판매까지 연결되는 현장감 넘치는 현대미술 축제입니다. 아직 잘 알려지지 않은 신진 작가를 발굴하고 다양한 장르의 예술가들과 협업하여 현대미술의 넓은 스펙트럼을 보여주는 예술과 축제의 결합을 시도하는 실험의 장입니다. 또한 다양한 전시구성과 차별화된 연출로 미술계 뿐만 아니라 대중들에게도 주목받는 아트페어로 발돋움해 나아가고 있습니다. 특히 올해는 코로나 19로 인해 어려운 상황 속에서도 문래예술창작촌의 대안 공간들과 작가들의 작업실을 중심으로 온오프라인을 연결하는 전시구성을 통해 다시 한번 협업과 협력을 통한 시각예술축제를 준비했습니다.

1. 전시

일 정 10.9(금)-11(일) 오후 12시-6시
10.12(월)-13(화) 오후 1시-6시

space xx 도림로 128가길 1 B1/4F
더 프레임X비브스튜디오X유니온아트페어

스페이스 나인 문래동 2가 4-2번지 2F
X9

대안예술공간 이포 문래동 3가 54-37번지 2F
공간네트워크X유니온아트페어

상업화랑 경인로 755 2F
상업화랑X유니온아트페어

아츠스테이 경인로 755 B1
아츠스테이X유니온아트페어

진마이어슨 스튜디오 도림로 128가길 1 3F
유니온 오픈스튜디오

이완 스튜디오 문래동 3가 58-25

"The Camp" leewanstudio

1-1. 예술활동 거점지역 활성화사업(영등포구) in 상업화랑

'예술활동 거점지역 활성화사업(영등포구)'은 영등포 예술활동(창작활동)의 지속가능한 환경 조성을 위하여 서울시와 영등포구가 주최하고 영등포문화재단이 3년간 주관하는 사업입니다. 영등포문화재단에서는 지역 주체의 적극적인 참여로 지역의 문제를 풀어나가는 과정에 지원하는 것에 주안점을 두고 본 프로젝트를 진행하고 있습니다. '예술거점 프로젝트' 중 '모뉴먼트 빌리지', 'Co-Lab'은 창작물의 지속가능한 재생산구조의 구축을 목표로 진행하는 사업으로 금년도에 실시하는 영등포네트워크와의 콜라보를 통하여 프로젝트 추진 이후 처음으로 아트상품을 대중에 선보일 것입니다.

2. 세미나

코로나 19 이후 변화하는 문화예술 분야의 현장에서 그 대안과 실험을 함께 모색하고 특히 시각예술 분야의 온오프라인 연동과 그 가능성에 관한 대담

제 목 Post Covid-19 Art/ 자유와 시장 그리고 예술
일 정 10.11(일) 오후 4시

장 소 스페이스 나인

발 제 문화인류학자 정재훈, 미술비평가 김병수, 시각예술작가 최선, 유니온아트페어총감독 최두수, 사루비이다방 대표 이관훈

관람방법 유튜브 실시간 방송/ 유튜브 채널 'space xx' (코로나 단계별 방역지침에 따라 현장 관람 인원수 제한 10인 미만)

2) 오픈스튜디오: ARTRACE

1. 오픈스튜디오:ARTRACE

문래창작촌 내 14개 공간, 35명의 작가들이 참여하는 오픈스튜디오 <ARTRACE>는 상시적으로 공개되지 않는 작가들의 작업실이 전시장으로 변신하여 관람객을 맞이합니다.

전시일정 *인스타그램 @2020artrace DM을 통해 예약 가능합니다

다시 새로운을 추구하는 자 (Re-neoterist)	창작대방출	who I am	
참여작가 유지연, 여승렬, Ang.s	참여작가 김가람, 심윤주	참여작가 서선희, 심명섭	
장르 페인팅	장르 공예/공작	장르 페인팅/공연	
스튜디오 뫼온 (문래동 3가 54-41 2F)	스튜디오 메탈라이브러리 (경인로 775 2F)	*10/9,13 무예퍼포먼스 (예약제 참여) 스튜디오 서선아트(도림로 126길 9)	
포스터	틈의 흔적	민화이야기	Traces of City
참여작가 이정주, 노정주	참여작가 유승훈, 유명훈	참여작가 이시연, 김정민	참여작가 김물, 신재웅
장르 설치	장르 드로잉	장르 민화/굿즈	장르 드로잉/사진
*전시포스터 자참시 레고 드로잉 워크숍 참여 가능 (도림로 436-7)	스튜디오 틈 (경인로 784-1 B1)	*민화 그리기 체험 (예약제 참여)	*스탠딩 파티 (예약제 참여)
스튜디오 최철만 (도림로 436-7)	스튜디오 시연갤러리 (도림로 129길 6)	스튜디오 Mu:1 스튜디오 (문래동 2가 11-8)	

운영시간 10.9(금)-11(일) 오후 1-7시, 10.12(월)-13(화) 오후 5-8시
금,토,일은 1-7시(제외한 평일은 5-8시입니다.)

레드문래(살롱)	PSF(프로젝트-공장의 소리)	낙서
참여작가 현소영, 나현정	참여작가 김서량, 주봉	참여작가 손우진, 윤이랑
장르 설치	장르 사운드설치/공연	장르 낙서/디자인
스튜디오 레드문래() (문래동 3가 58-37)	*16일 저녁 7시 공연 진행 스튜디오 YE스튜디오 (문래동 3가 54-41 3F)	스튜디오 인스턴트 가프라 (문래동 1가 37-5, 서울제본 2F)
리사이클 플라스틱 오브제	원을 그리며	Recover
참여작가 조다솔, 이지원	참여작가 이예지, 안선경	참여작가 정명섭, 송기연
장르 제품디자인	장르 드로잉/텍스타일	장르 사진
스튜디오 로사드스튜디오 (문래동 2가 43-3 1F)	*실크스크린 무료체험 (예약제 참여)	스튜디오 사진문화공간 아지트 (도림로 433 2F)
	스튜디오 공간균형(경인로 763)	

운영시간 10.14(수)-15(목) 오후 5-8시, 10.16(금)-18(일) 오후 1-7시
금,토,일은 1-7시(제외한 평일은 5-8시입니다.)

2. ARTRACE-COLLECTION

<ARTRACE-COLLECTION>은 전시의 잔재, 전시를 위한 작품을 만들고 남은 재료, 팔거나 떠나보내고 싶은 작품들을 전시하며 판매합니다. 이 이벤트는 작가들의 공간을 유지시키는 대안적 방법이자 예술과 비즈니스에 대한 새로운 비전을 고민하는 아이러니한 실험이 될 것입니다.

장 소 갤러리 이미지리(Imagery 갤러리)/ 경인로 755 대창빌딩 3F
일 정 10.9(금)-16(금) 오후 1-7시

3) 문래예술공장

문래예술공장은 문래창작촌과 실험적 예술을 아우르는 복합창작지원 허브입니다.

날카로운 관점을 가진 국내·외 동시대 예술가의 공연 및 영상작품을 선보이는 프로젝트

공연명 옴/신 페스티벌 2020

참여자 노경애(무용), 김황(퍼포먼스), 메테 에드바센(퍼포먼스), 마르텐 스팅크베르크(무용)

일 정 10.7(수)-25(일)
(개별공연 일정은 홈페이지에서 확인가능)

장 소 문래예술공장 갤러리M30, 박스시어터
관람방법 읍.신 홈페이지에서 10월 중 예약 오픈

4) 공연

아티스트	장르	구성	일정	장소
개막 축하공연 *	클래식, 팝, 문학	첼로, 피아노, 플루트, 바이올린, 무용, 성우	9일(금) 오후 6시	도림로 126길 9 옥상
박진우	클래식	피아니스트	16일(금) 오후 6시	
송준서 트리오	재즈	피아노, 콘트라베이스, 드럼	16일(금) 오후 5시 30분	
카튼 필드	퓨전, 월드뮤직	우쿨렐레, 바이올린, 드럼	16일(금) 오후 5시	도림로 429길 문래우체국 골목
순	포크	보컬, 어쿠스틱 기타	17일(토) 오후 6시	
L chamber ensemble	클래식	바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 콘트라베이스	17일(토) 오후 6시 30분	

*야외공연으로 별도 예약은 없습니다

