



예술생태랩

2022 예술활동 거점지역 활성화사업

예술생태랩 사업설명회

예술활동 거점지역 활성화사업

서울 곳곳에 자생적으로 조성된 **예술인 밀집지역**이 **지역과 공존하며** 발전할 수 있도록 지역 특성에 맞는 예술 생태환경 조성을 목표로 '**영등포구 · 마포구 · 중구 · 성북구**' 4개 자치구에서 실행하고 있다.



예술활동 거점지역 활성화사업

올해로 3년차를 맞이한 영등포구 '예술활동 거점지역 활성화 사업'은 문래동, 영등포동, 당산 1동을 중심으로 **젠트리피케이션 현상에 대응**하고 **영등포 예술활동(창작활동)의 지속가능한 환경을 조성**하기 위한 목적으로 운영하고 있다.

사업목표

- 창작공간의 안정화
- 창작(작업) 재생산 구조
- 창작(예술활동) 사회적 가치 확산
- 사업 공유·협력·조정 기능 구조 운영

예술활동 거점지역 활성화사업

2020년

- 7개 제안(공모) 프로젝트
- 2개 기획협력 프로젝트
- 지속가능한 창작공간 지원사업

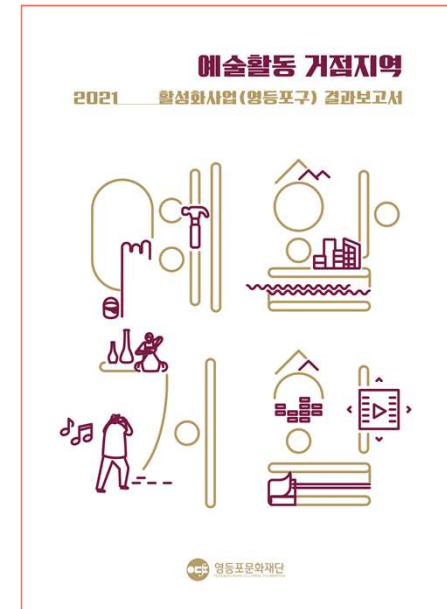
2021년

- 10개 제안(공모) 프로젝트
- 3개 기획공간 운영
- 예술공유 반사회

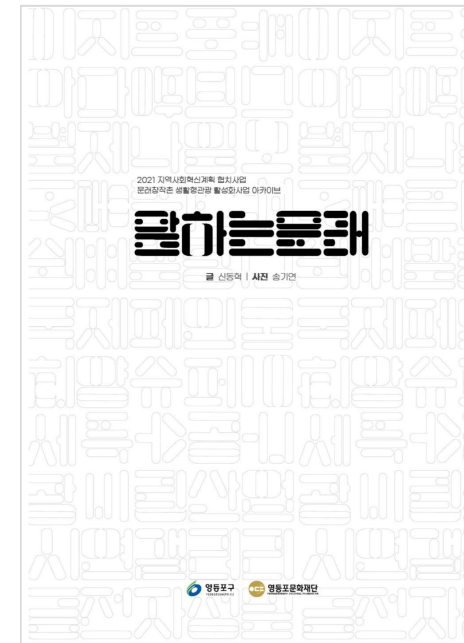
2022년

- 예술생태랩
- 기획협력 프로젝트
- 정책포럼

예술활동 거점지역 활성화사업



예술활동 거점지역 활성화사업



2022 예술활동 거점지역 활성화 사업



예술생태랩



2022 예술활동 거점지역 활성화사업
- 예술생태랩(구. 예활거할 프로젝트)은

영등포구 및 문래창작촌의 지속가능한 문화예술
생태계 구축과 활성화를 위한 현장 예술가·활동가의 프로젝트를
지원하는 사업입니다.





참 여 대 상

영등포동, 문래동, 당산1동을 기반으로
프로젝트를 수행할 영등포구 내
예술가·활동가·기획자 개인 또는 단체

사 업 주 제

창작공간의 안정화
지속가능한 창작활동 기반구축
예술활동의 사회적 가치 확산

택 1

사 업 기 간

2022년 5월 - 2022년 10월

지 원 규 모

팀당 1,000 - 2,000만원 내외



공 고 기 간 2022년 3월 14일(월) - 4월 3일(일) 24:00

신 청 제 출 2022년 3월 28일(월) - 4월 3일 (일) 24:00

사업설명회 2022년 3월 23일(수) 16시

접 수 이메일 제출(sanga109@ydpf.or.kr)

문 의 02-2634-2234, 2249

자세한 내용은 영등포문화재단 홈페이지
(www.ydpf.or.kr) 참조





예술생태랩

2022 예술활동 거점지역 활성화사업

예술생태랩

공모 신청 관련 안내



공모 개요

대상	- (행정동) 문래동-영등포동-당산1동 범위 내에서 프로젝트를 실행할 예술인(단체)
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> - 영등포구 소재 거주지 또는 작업실을 보유한 예술인(단체) - 영등포구 내에서 최근 3년 이내 예술활동을 1회 이상 참여한 예술인(단체) <p>※ 주민등록등본, 작업실 계약서, 전시 리플렛 등 증빙자료 제출 必</p>
선정규모	<ul style="list-style-type: none"> - 총 사업비(105백만원) 내에서 7팀 내외 선정 (팀당 1,000~2,000만원 내외) - 심사 결과에 따라 선정팀 수 및 예산규모 변경 가능
신청 유형	<p>(신규프로젝트) 연속프로젝트를 제외한 모든 경우</p> <p>(연속프로젝트) 2020 / 2021 예할거할 프로젝트 사업참여자로서 기존 프로젝트 추진 내용을 토대로 본 공모에 지원하는 경우</p>
프로젝트 실행기간	<ul style="list-style-type: none"> - 2022.05.~2022.10. (6개월) - 10월~11월 중 결과공유회(포럼) 참여 必

*소재 / 내용상
연속성



신청서 작성요령

Step1. 예술생태랩 참가신청서 작성

I. 신청 개요

신청자(단체) 정보	성명(단체명)	단체일 경우 대표자 이름, 단체명 순으로 기재
	연락처	
	이메일	
주요 활동 공간	공간명	작업 공간이 없는 경우 거주지 기재
	주소	
신청자(단체) 소개	[개조식 작성] 신청자(단체) 주요 활동 이력, 활동 분야/장르 등	

신청서 작성요령



Step1. 예술생태랩 참가신청서 작성

신청 유형	신규프로젝트		<input type="checkbox"/>
	연속프로젝트		<input type="checkbox"/>
주제 구분 (택 1) ※중복체크 지양	(1)	창작공간의 안정화	<input type="checkbox"/>
	(2)	지속가능한 창작활동 기반구축	<input type="checkbox"/>
	(3)	예술활동의 사회적 가치 확산	<input type="checkbox"/>

프로젝트 주제



✓ 가장 중점을 두고 실행할 분야

- | | |
|-------------------|--|
| ■ 창작공간 안정화 | - 창작공간의 지속가능성 제고할 수 있는 활동 / 공유서가, 공유작업실, 예술인라운지 등 |
| ■ 지속가능한 창작활동 기반구축 | - 문화예술자원 / 작품 매개활동
- 재생산 구조 구축에 도움이 되는 창작물 유통, 마케팅 활동 |
| ■ 예술활동의 사회적 가치 확산 | - 문화예술에 대한 이해, 필요성을 공유하고 연대/확산하는 활동 |

신청서 작성요령



II. <예술생태랩>에 대한 아이디어

아래 질문 중 선택하여 답하셔도 좋고 종합적으로 답하셔도 좋습니다. 본 페이지를 넘기지 않되 자유롭게 작성해주세요.

[본 페이지를 넘지 않도록 작성]

- 신청자(단체)가 본 사업에 참여하는 이유가 무엇인가요?
- 본 프로젝트를 구상하게 된 계기 혹은 배경은 무엇인가요?

이 밖에 본 지원사업 취지와 관련하여 평소 갖고 있던 주제의식이 있다면 서술해주세요.

✓ 예술생태랩에 대한 아이디어

지역예술 현장의 현안에 대한 의견

본 프로젝트에 참여하게 된 계기

평소 갖고 있던 주제의식 등

신청서 작성요령



Step2. 예술생태랩 참가신청서 작성

I. 프로젝트 개요

프로젝트명					
추진 기간	2022. . . ~ 2022. . .	총 사업비	(예시) 15,000,000 원	100.0%	
		신청사업비(보조금)		원	00.0%
		자체사업비(자부담)	자부담금 없는 경우 공란	원	00.0%
기획의도	본 프로젝트를 기획하게 된 의도, 프로젝트의 필요성 등을 서술해주세요.				

II. 세부 계획서

① 프로그램명 1

실행 기간	2022. . . ~ 2022. . .
추진목표	프로젝트의 큰 틀에서 본 세부 프로그램이 갖는 목표 등
추진 방법	추진 목표를 달성하기 위한 구체적인 전략이나 계획
세부 내용	프로그램 내용 소개(대상, 기간, 내용 등)
기대효과	프로젝트 운영을 통해 기대할 수 있는 효과 (지역사회적 확산 등)

신청서 작성요령



Ⅲ. 오픈형 프로그램 운영 계획 (선택사항, 포함 시 우대)

위 세부 계획서 내에 시민 또는 타 문화예술 주체와 함께 교류, 소통하는 오픈형 프로그램 기획이 있다면 작성해주세요.

[예시]

프로그램명 : 000 워크숍

운영 일정 : 00.00~00.00(월)

운영 대상 : 문래동 소공인

프로그램 주제 : 000

프로그램 내용 : 000

세부계획서 내에 포함되어 있는 내용을 추출하여 요약해 작성해주세요.

✓ 오픈형 프로그램 운영 계획

세부 계획서 내용 중

오픈형 프로그램 운영 계획이 있는 경우

✓ 시민과의 접점을 형성, 교류 확대를
지향하는 세부 프로그램 기획 시 우대

신청서 작성요령



IV. 프로젝트 참여자 명단 및 역할

연번	이름	소속	담당프로그램	역할	연락처 / 이메일	
1					H.P	
					E-mail	
2					H.P	
					E-mail	
3					H.P	
					E-mail	
4					H.P	
					E-mail	
5					H.P	
					E-mail	

※ 프로젝트 참여자는 본 프로젝트 기획 및 운영 전반에 참여하는 구성원임
(1회성 단순참여자는 프로젝트 참여자 명단에서 제외)

※ 칸이 부족하면 추가 작성 가능, 모든 정보 기입 요망

※ 위 명단에 기재된 구성원은 1쪽 개인정보처리(수집·이용·제공) 동의서 및 확인사항 서명 必

✓ 프로젝트 참여자는
PM(프로젝트 매니저)로서
활동비(인건비)를 받고 활동



신청서 작성요령

✓ 연속프로젝트 - 자체 평가 내용 기입

■ [연속프로젝트] 기존 프로젝트 자체평가

※ 2020/2021 참여이력이 있는 경우로 기존 프로젝트 추진 내용을 토대로 <예술생태랩>에 지원하는 경우 필수 작성

기존 프로젝트 결과 및 성과

자체평가 및 보완점



신청서 작성요령

✓ 보조금(신청사업비) 산출내역

1. 총 사업비

구분		예산액	비율	
총 사업비		원	100.0	%
보조금(신청사업비)		원	00.0	%
자부담(자체사업비)		원	00.0	%
보조금 비목	인건비	원	보조금	00.0 %
	사업운영비	원	100.0%	00.0 %

예산 비목		사업비	산출내역 (구체적으로 작성)
총 계			
인건비	인건비		- 00원*0명*0개월 = 00원 ※ 원천세 제외한 인건비 금액 ※ 사례비는 사업운영비에 편성
	원천세(인건비)		※ 인건비 원천세 *사업소득(3.3%) 또는 기타소득(8.8%) - 00원*0명*3.3%*0개월 = 00원
	소 계		원
사업 운영비	행사운영비		※ 프로그램별 작성 - 프로그램1 자료집 제작 : 00원*00부 = 00원 - 프로그램2 자료집 제작 : 00원*00부 = 00원 - 프로그램1 행사촬영비 : 00원*0명*0식 = 00원
	임차료		※ 프로그램별 작성 - 프로그램1 진행장비 임차료 : 00원*0대*0개월 = 00원 - 프로그램2 장소대관료 : 00원*0일 = 00원
	업무추진비		※ 프로그램 구별 없이 통합 작성 - 다과비 : 00원*0명*0회 = 00원
	사례비		※ 프로그램별 작성(원천세 제외한 사례비 금액) - 프로그램2 발표자 사례비 : 00원*0명*0회 = 00원
	원천세(사례비)		※ 사례비 원천세 *사업소득(3.3%) 또는 기타소득(8.8%) - 프로그램2 발표자 사례비 원천세: 00원*3.3% = 00원
	소 계		원



신청서 작성요령

Step3. 지원자 확인사항 체크

필수 확인사항						
※ 아래 사항을 확인하신 후 체크박스에 <input checked="" type="checkbox"/> 해주시기 바랍니다.						
1	개인정보처리(수집·이용·제공) 동의 ※ <u>프로젝트 참여자 전원 서명</u> 필수					
	<p>· <u>예활거할 프로젝트 <예술생태랩> 사업 추진을 위한 개인정보 수집·활용 동의</u></p> <p>가. 수집 이용목적 : 프로젝트 신청자의 본인 식별, 연령 및 사업 안내사항 전달, 사업 관리</p> <p>나. 수집하는 개인정보 항목 : 성명, 생년월일, 성별, 휴대전화번호, 이메일주소, 소속 및 활동분야</p> <p>다. 보유 및 이용기간 : 사업신청일로부터 만 3년</p> <p>※ <u>정보주체는 개인정보 수집·이용에 대해 거부할 수 있으며 동의 거부시 사업 신청이 불가합니다.</u></p> <p>「개인정보보호법 제15조(개인정보의 수집·이용), 제17조(개인정보의 제공), 제18조(개인정보의 이용·제공 제한, 제22조(동의를 받는 방법)」에 의거 개인정보처리에 관하여 고지를 받았으며 본인은 위와 같이 개인정보 수집 및 이용·제공에 동의합니다.</p>					
	(서명)	(서명)	(서명)	(서명)	(서명)	(서명)



향후 일정 및 심사안내

신청서 접수	<u>2022.03.28.(월)~2022.04.03.(일)</u>	이메일(sanga109@ydcf.or.kr) 접수
▼		
1차 심사 및 발표	2022.04.13.(수)	1차 심사 : 서류 심사(결과 재단 홈페이지 공개)
▼		
2차 인터뷰 심사	2022.04.20.(수) 14시~	2차 심사 : PT발표 및 질의응답(10~15분)
▼		
최종발표	2022.04.22.(금)	영등포문화재단 홈페이지 결과발표
▼		
선정자 워크숍	2022.04.26.(화) 16:00 술술센터(문래예술종합지원센터) 4층	사업비교부안내 및 선정사업 공유 ※ 최종선정자 필수 참석

○ 심사방법 : 1차 서류심사 ▶ 2차 인터뷰(PT) 심사

○ 심사기준 : 사업취지(20), 프로젝트 실행역량(20), 사업계획의 타당성(30), 기대효과(30)

2022 예술활동 거점지역 활성화 사업



질의응답

예술생태랩

2022 예술활동 거점지역 활성화 사업



☎ 문의

영등포문화재단 술술센터

02-2634-2249 / 2234

감사합니다 😊

예술생태랩