

2024 전시활성화사업 「술술탐탐」 1차 심사결과 및 인터뷰심사 안내

2024 전시활성화사업 「술술탐탐」에 많은 관심 가져주신 모든 분들께 감사드리며 1차 서류심사 결과를 다음과 같이 발표합니다.

1차 서류심사 합격자를 대상으로 2차 인터뷰 심사를 실시하오니 대상자께서는 이하 안내를 확인하시어 인터뷰 심사에 참석해주시기 바랍니다.

2024년 3월 26일
재단법인 영등포문화재단

1. 인터뷰 심사 대상자(팀)

□ Art&Tech(예술×기술) 12팀 (지원 총 21팀)

연번	인터뷰 심사 시간	대표자	프로젝트명	비고
1	13:00~13:10 (10)	김재익	없는 지형 - 부재의 땅 (감각의 지각)	
2	13:10~13:20 (10)	박아름	소요(逍遙)자연	
3	13:20~13:30 (10)	이규원	공생: 인공의 자연	
4	13:30~13:40 (10)	이지원	신생(어) : 낭독회	
5	13:40~13:50 (10)	김명득	동굴벽화II (Cave Painting II)	
6	13:50~14:00 (10)	홍관우 (달리와보기)	(자리 비움)	
7	14:00~14:10 (10)	백다은	유레카: 감각과 지각의 교차 (Eureka: Intersection of Sensation and Perception)	
8	14:10~14:20 (10)	권형준	Realism and anti : Objet trouvé	
9	14:20~14:30 (10)	이상윤	Burning Garden	
10	14:30~14:40 (10)	김동한	Convert : 공명, 전달	
11	14:40~14:50 (10)	신교명	삼승할망	
12	14:50~15:00 (10)	조은영 (달누리랩)	Seequence 시퀀스	

※ 인터뷰 순서는 접수번호 순으로 배정

□ YDP Artist(지역예술인) 9팀 (지원 총 21팀)

연번	인터뷰 심사 시간	대표자	프로젝트명	비고
1	16:00~16:10 (10)	이서경	섬과 산	
2	16:10~16:20 (10)	강신규	Sweet Dream	
3	16:20~16:30 (10)	안진영	선을 쌓아 만든 집	
4	16:30~16:40 (10)	조신형	Shift Project	
5	16:40~16:50 (10)	강현아	네이처픽스	
6	16:50~17:00 (10)	이정주	검은 영혼	
7	17:00~17:10 (10)	이순아	손안에 담은 푸른 그림	
8	17:10~17:20 (10)	김승건	문래동 몽상 나무	
9	17:20~17:30 (10)	한현주	초승달지대	

※ 인터뷰 순서는 접수번호 순으로 배정

2. 인터뷰 심사 안내

□ 심사일정 : 2024. 3. 28.(목) 13:00 ~

※ 개별 인터뷰 심사 시간을 확인해주시기 바랍니다.

□ 심사장소 : 술술센터(영등포구 도림로133길 15) 4층 술술홀 (주차불가)

□ 대기장소 : 술술센터 2층 오픈라운지

□ 인터뷰 심사 대상자 : 팀 별 각 1명

□ 심사방법 : 제출된 참여신청서 기반 발표 및 질의응답 / 팀당 약 10분

3. 지원자 주의사항

□ 대기장소에서 응시자 확인, 자필서명 등 사전 절차가 필요하므로 심사시간 10분 전 까지 도착해주시기 바랍니다.

※ 코로나19 확진판정을 받은 경우

- 대상자는 대면(현장) 심사 종료 후 비대면(zoom)을 통해 심사 진행
- 대상자는 인터뷰 심사 전일(3.27.수) 15:00까지 담당자에게 비대면심사 신청 必
- 기한 내 사전 연락없이 무단으로 인터뷰 심사에 참여하지 않은 경우 심사 포기로 간주

4. 최종 선정자 발표

□ 2024. 3. 29.(금) 예정 영등포문화재단 홈페이지 공고 게재 및 개별 연락

□ 문의 : 02-2634-2237