

## 2024 전시활성화사업 「술술탐탐」 최종 선정 결과 안내

2024 전시활성화사업 「술술탐탐」에 많은 관심 가져주신 모든 분들께 감사드리며 최종 선정 결과를 다음과 같이 발표합니다.

본 공모에는 총 42건이 접수되었고, 심사를 통해 최종 7건, 예비 4건을 선정하였습니다. 최종 선정되신 분들께서는 아래 내용을 참고하시어 전시 기간 조율 및 행정사항 안내에 대한 협조를 부탁드립니다.

본 공모에 관심을 갖고 지원해주신 분들께 다시 한번 감사드립니다.

2024년 3월 29일  
재단법인 영등포문화재단

### □ 선정 결과

#### ○ 최종 선정 : 7팀(또는 개인)

구분	연번	대표자명	전시명	지원규모
Art&Tech (예술×기술)	1	박아름	소요(逍遙)자연	4,000,000원
	2	이지원	신생(어) : 낭독회	4,000,000원
	3	김동한	Convert : 공명, 전달	4,000,000원
	4	조은영	Seequence 시퀀스	4,000,000원
YDP Artist (지역예술인)	1	이서경	섬과 산	2,000,000원
	2	안진영	선을 쌓아 만든 집	2,000,000원
	3	이순아	손안에 담은 푸른 그림	2,000,000원

※ 연번은 심사평점과 무관합니다

※ 일부 전시 기간 조율이 있을 수 있으며 개별 연락 예정입니다.

○ 예비 선정 : 2팀(또는 개인)

구분	연번	대표자명	전시명	지원규모
Art&Tech (예술×기술)	1	이상윤	Burning Garden	4,000,000원
	2	홍관우	(자리 비움)	4,000,000원
YDP Artist (지역예술인)	1	한현주	초승달지대	2,000,000원
	2	강현아	네이처픽스	2,000,000원

※ 최종 선정팀 중 포기자 발생 또는 일정 조율이 불가한 경우 차순위자 연번 순으로 선정(개별 연락)

□ 심사 개요

○ 심사 기준

- Art&Tech(예술×기술)

심사항목	내용	배점
계획의 적정성	- 공간* 및 전시사업 취지와의 부합하는가? * 미술센터 : 예술기술 융복합 거점공간 및 지역 네트워크 활성화 중심 공간 - 전시 계획이 명확하고 전시 기획의도와 목적이 뚜렷한가?	20
완성도·전문성	- 전시 주제 작품 등의 전문성과 체계적인 전시·연계프로그램 계획을 갖추었는가? - 작가(팀)의 경력 및 활동사항 등 사업을 수행할만한 역량을 가지고 있는가?	30
예술성·실험성	- 전시 주제 및 내용이 창의적이고 예술성이 높은가? - 예술·기술 융합 형태의 실험성 및 완성도가 있는가? - 전시 공간 활용의 독창성이 있는가?	30
기대효과	- 향후 예술·기술 융복합 장르 전시 분야에 유의미한 사례가 될 것인가? - 본 전시를 통해 지역주민들의 문화예술향유에 기여할 것으로 기대되는가?	20
<b>총합</b>		<b>100</b>

- YDP Artist(지역예술인)

심사항목	내용	배점
계획의 적정성	- 공간* 및 전시사업 취지와의 부합하는가? * 미술센터 : 예술기술 융복합 거점공간 및 지역 네트워크 활성화 중심 공간 - 전시 계획이 명확하고 전시 기획의도와 목적이 뚜렷한가?	20
완성도·전문성	- 전시 주제 작품 등의 전문성과 체계적인 전시계획을 갖추었는가? - 작가(팀)의 경력 및 활동사항 등 사업을 수행할만한 역량을 가지고 있는가?	30
예술성	- 전시 주제 및 내용이 창의적이고 예술성이 높은가? - 전시 공간 활용의 독창성이 있는가?	30
기대효과	- 지역의 예술가로서 성장 및 지속적인 활동이 기대되는가? - 영등포구 시각예술계 발전을 기여할 것으로 보이는가? - 본 전시를 통해 지역주민들의 문화예술향유에 기여할 것으로 기대되는가?	20
<b>총합</b>		<b>100</b>

- **심사위원** : 시각 및 융합예술 또는 전시 기획·운영 전문심사위원 3인
- **심사총평**

---

전시활성화사업 「술술탐탐」에 지원한 팀은 42팀으로, 1차 서류 심사로 21팀을 선정하고 2차 인터뷰 심사에서 최종 7팀을 선정하였습니다.

본 공모사업의 심사는 제출한 서류를 바탕으로 계획의 적정성, 완성도 및 전문성, 예술성, 실험성 등을 바탕으로 심사하였습니다. 예술·기술 융복합분야와 시각예술분야에 다양하고 작품성 있는 제안들이 많아 심사에 어려움이 있었지만, 그 중에서도 예술과 기술 융복합에 대한 탐구와 새로운 예술적 시도와 표현의 독창성이 잘 드러나는 작품을 우선적으로 선정하였습니다.

선정된 팀은 전시 기간을 고려하여 계획 내용을 최대한 구현하시어 다양한 예술적 표현을 펼쳐보시길 바랍니다.

심사위원 이재언, 심혜화, 최기영

---

## □ 향후 일정

### ○ 사업 참여 포기 신청

1) 신청기한 : ~2024. 4. 3.(수) 18:00

2) 신청방법 : 사업포기신청서(붙임) 작성 후 이메일(soolsool@ydpcf.or.kr) 제출

○ 행정사항 안내 : 2024. 3. 29.(금) ~ 4. 12.(금) \*개별 진행

□ 기타 문의 : ☎ 02-2634-2237

붙임 : 사업포기신청서 1부. 끝.