

2025 <꿈의 오케스트라 영등포> 교육강사(주강사, 보조강사) 채용공고

영등포문화재단에서 한국문화예술교육진흥원의 꿈의 오케스트라 1년차 신규거점 사업의 일환으로 추진하는 2025 <꿈의 오케스트라 영등포>를 함께 이끌어갈 역량있는 교육강사를 공개 채용하고자 다음과 같이 공고합니다.

2025년 1월 21일

재단법인 영등포문화재단 인사위원장

1. 모집인원 및 채용분야

가. 모집인원: 교육강사 총 16명(주강사 11명 / 보조강사 5명)

악기파트	악기명	강사수(명)
현악	바이올린 1 ST	주강사 : 1 / 보조강사 1
	바이올린 2 ND	주강사 : 1 / 보조강사 1
	비올라	주강사 : 1 / 보조강사 1
	첼로	주강사 : 1 / 보조강사 1
	더블베이스	주강사 : 1 / 보조강사 1
목관악	플루트	주강사 1
	클라리넷	주강사 1
금관악	트럼펫	주강사 1
	트럼본	주강사 1
	호른	주강사 1
타악	팀파니, 심벌즈, 드럼, 소악기 등	주강사 1
합계		주강사 : 11명 / 보조강사 : 5명

나. 모집분야 내용

구분	분야	주요 업무 및 역할	육구 역량	자격기준
2025 꿈의 오케스트라 영등포	주강사	<ul style="list-style-type: none"> - 악기파트 교육 기획 및 운영, 필요에 따라 앙상블 교육 지도 - 앙상블 교육 및 전체 합주 지도 지원 - 교육법 연구 및 강사진과의 경험공유를 통한 교육의 질 담보 - 매월 1회 월례회의 - 단원관리 - 재단 개최 연주회, 워크숍, 기타 관련 프로그램 	<ul style="list-style-type: none"> ·꿈의 오케스트라 교육 철학과 방법론에 대한 이해와 적극 수용 의지 함양 ·오케스트라 파트 교육 및 합주 교육에 적극 참여 ·강사진 및 행정진과의 적극적인 소통 자세 및 의지 ·아동, 청소년을 이해하는 열린 마음, 헌신 의지 	<ul style="list-style-type: none"> ·관련분야(악기 전공)에서 학사 이상의 학위를 취득한 자 ·오케스트라 또는 앙상블 활동 경력 2년 이상 보유한 자 ·아동, 청소년 대상 음악 교육 경험자 우선 고려
	보조강사	<ul style="list-style-type: none"> - 악기파트 교육, 앙상블 교육 지원 - 합주교육 지원 - 매월 1회 월례회의 - 단원관리 지원 - 기타 교육사업 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ·꿈의 오케스트라 교육 철학과 방법론에 대한 이해와 적극 수용 의지 함양 ·주 강사와 협력하여 프로그램의 안정적 운영을 지원하고 참여자 중심 수업 운영 및 조력 역할 	<ul style="list-style-type: none"> ·관련분야(악기전공) 전공자(학부생 및 졸업예정자 포함) ·꿈의 오케스트라 단원으로 5년 이상 활동한 만 18세 이상 졸업단원
※ 우대사항 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육사 자격증 소지 대상자 - 만 34세 이하 청년층(2025년도 기준) - 지역 내 인재 및 진흥원 주관 워크숍·연수 등에 참여 경력이 있는 자 - 오케스트라 교육 경력 				

※ 신규 편성하는 목관, 금관, 타악 파트 강사의 경우, 단원 모집 상황에 따라서 수업 일정 연기 등 변동 가능함

2. 응시자격 및 채용제한

- 가. 영등포문화재단 인사규정 제30조(정년)에 따라 공고일 기준 만60세 이하인 자
- 나. 재단법인 영등포문화재단 인사규정 제13조(결격사유)에 해당되지 아니하고 기타 법령에 의하여 응시자격을 정지당하지 아니한 자

재단법인 영등포문화재단 인사규정 제13조(결격사유)

1. 피성년후견인 또는 피한정후견인
2. 파산자로서 복권되지 아니한 자
3. 금고이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년을 경과하지 아니한 자
4. 금고이상의 형을 받고 그 집행유예의 기간이 종료된 날로부터 2년을 경과하지 아니한 자
5. 금고이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예기간 중에 있는 자
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 의하여 자격이 상실 또는 정지된 자
7. 징계에 의하여 파면의 처분을 받은 때로부터 5년을 경과하지 아니한 자
8. 징계에 의하여 해임의 처분을 받은 때로부터 3년을 경과하지 아니한 자
9. 「부패방지 및 국민권익위원회의 설치와 운영에 관한 법률」 제82조에 따른 비위면직자 등의 취업제한 적용을 받는 자
10. 「형법」 제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 자
11. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 100만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 자
12. 미성년자에 대한 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면·해임되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 자(집행유예를 선고받은 후 그 집행유예기간이 경과한 사람을 포함한다)

아동·청소년의 성보호에 관한 법률 준용하여 채용

(제56조_아동청소년 관련기관등에서의 취업제한 등) 아동·청소년대상 성범죄 또는 성인대상 성범죄(이하 "성범죄"라 한다)로 형 또는 치료감호를 선고하는 경우에는 판결(약식명령을 포함한다. 이하 같다)로 그 형 또는 치료감호의 전부 또는 일부의 집행을 종료하거나 집행이 유예·면제된 날(벌금형을 선고받은 경우에는 그 형이 확정된 날)부터 일정기간(이하 "취업제한 기간"이라 한다) 동안 다음 각 호에 따른 시설·기관 또는 사업장(이하 "아동·청소년 관련기관등"이라 한다)을 운영하거나 아동·청소년 관련기관등에 취업 또는 사실상 노무를 제공할 수 없도록 하는 명령(이하 "취업제한 명령"이라 한다)을 성범죄 사건의 판결과 동시에 선고(약식명령의 경우에는 고지)하여야 한다. 다만, 재범의 위험성이 현저히 낮은 경우, 그 밖에 취업을 제한하여서는 아니 되는 특별한 사정이 있다고 판단하는 경우에는 그러하지 아니한다.

- 다. 남자의 경우 병역을 필하였거나 면제된 자
- 라. 대표자와의 직계가족, 친인척 지원(채용) 불가

3. 근무조건 및 보수기준

가. 근무기간: 2025년 3월 ~ 2025년 12월

나. 근무일시: 매주 월 17:00~20:00 예정 / 매월 마지막 주 토요일 10:00~13:00 예정

※ 근무일시는 운영상황에 따라 조정될 수 있으며, 수업시수 준용하여 진행 예정

다. 보수기준

구분	시급	내용
주강사	시급 43,000원	○ 수업시수에 맞춰 지급
보조강사	시급 22,000원	○ 기타사항은 (재)영등포문화재단 규정에 의함

※ 신규 편성하는 목관, 금관, 타악 파트 강사의 경우, 단원 모집 상황에 따라서 수업 일정 연기 등 변동 가능함

라. 근무장소: 영등포구민회관 및 영등포구 일원 등

※ 공연 및 기타 행사 등으로 근무시간 및 장소 변경 또는 추가될 수 있음

마. 기타사항: 꿈의 오케스트라 영등포 전환에 따른 한국문화예술교육진흥원 워크숍 참여 등 있을 예정

4. 제출서류: 영등포문화재단 홈페이지에서 서식 다운로드

가. 지원서 1부(필수)

나. 자기소개서 및 수업계획서 각 1부(필수)

다. 개인정보 수집·이용·제공 동의서 1부(필수)

라. 최종학교 졸업증명서(면접전형 시 제출)

마. 오케스트라 및 앙상블 활동증명서(해당자에 한하여 면접전형 시 제출)

(활동을 증명할 수 있는 경력증명서(직인 필수)나 지원자 성명이 포함된 공연 홍보물 등)

바. 경력증명서 및 자격증 사본(해당자에 한하여 면접전형 시 제출)

※ 제출서류는 주민등록번호 등 기재되어 있을 경우 가려서 제출

5. 심사기준

가. 1차 시험: 서류심사

- ▶ 평가기준: 전문지식 및 실무경력, 교육사항, 자기소개서 등 제출서류 성실도 등
- ▶ 선발인원: 선발예정인원의 2~3배수 범위에서 합격자 결정

나. 2차 시험: 면접시험(서류심사 합격자에 한함)

- ▶ 평가기준: 직무이해도, 전문지식과 적용능력, 의사발표의 정확성과 논리성, 태도(자세) 및 성실성, 기타 발전 가능성
- ▶ 선발인원: 최고득점자 순으로 최종합격자와 예비합격자 선발
(단, 적격자 없을 시 선발하지 않을 수 있음)

6. 전형일정

가. 접수기간: 2025.1.21.(화) 9시 ~ 2.3.(월) 18시

나. 접수방법: 이메일 접수(mint@ydpfc.or.kr)

- ▶ 서류접수 시 반드시 '날인'과 체크란, 기재사항 확인하고 제출
 - ▶ 방문 및 우편접수 불가
 - ▶ 접수기간(2월 3일 월요일 18시) 이전 도착분까지 인정
 - ▶ 제목은 반드시 「2025 꿈의 오케스트라 영등포_주강사(또는 보조강사) 응시원서_성명○○○」 기재하고, 이메일 발송 시 본인이 접수 여부를 필히 확인해야 함
- ※ 접수문의: 영등포문화재단 문화사업팀(☎02-2629-2216)

다. 서류합격자 발표: 2025.2.6.(목)~2.7.(금) 중 영등포문화재단 홈페이지

라. 면접일시: 2025.2.10.(월)(예정) 영등포문화재단 홈페이지 및 개별 문자통보
(서류합격자에 한해 면접 실시)

7. 최종합격자 발표: 2025.2.12.(수) 예정 영등포문화재단 홈페이지 및 개별 유선통보

8. 수업 예정일: 2025.3.10.(월)

※ 모집 상황 및 문화재단 사정에 의해 전형일정이 일부 변경될 수 있음

9. 기타사항

- 가. 본 채용전형은 블라인드 채용으로서 면접시험 등 전체 채용절차과정에서 학력, 연령, 출신지, 신체조건 등 불합리한 차별을 야기할 수 있는 어떠한 항목도 요구하지 않으며, 위 사항을 유추하거나 암시할 수 있는 일체의 내용 기재를 금합니다.
- 나. 응시원서의 변경이나 타 양식은 접수 받지 않으며, 제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.
- 다. 제출된 서류 내용이 허위로 판명되거나 결격사유 발생 시에는 임용이 취소될 수 있습니다.
- 라. 응시원서의 기재 착오·누락 및 연락두절 등에 따른 불이익은 일체 응시자의 책임이며, 착오나 중복 접수 등이 발생하지 않도록 응시 전에 채용공고를 충분히 숙지하여 주시기 바랍니다.
- 마. 임용 결격사유 발생 등으로 결원을 보충하여야 하는 경우 차 순위로 평정성적이 우수한 자를 합격자로 채용하며, 적격자가 없을 시 채용하지 않을 수 있습니다.
- 바. 기타 사항은 영등포문화재단 문화사업팀(☎02-2629-2216)으로 문의해주시기 바랍니다.

붙 임 응시원서(제출서식) 각 1부. 끝.